

5. WORKSHOP DES FORSCHUNGSSCHWERPUNKTS  
DER HISTORISCH-KULTURWISSENSCHAFTLICHEN FAKULTÄT

**LANGES LEBEN.**

**Funktionswandel und Transformation von Artefakten**

Gastvortrag

**EDHEM ELDEM**

Department of History, Boğaziçi University, Istanbul

**HAGIA SOPHIA: CHURCH, MOSQUE, MONUMENT,  
MUSEUM, SYMBOL**

**Donnerstag, 4. Dezember 2014 um 18.30 Uhr**

Hörsaal C 1

Universitätscampus AAKH, Hof 2

**Freitag, 5. Dezember 2014**

Institut für Kunstgeschichte, Seminarraum 1

Universitätscampus AAKH, Hof 9

**9.15 Uhr Begrüßung und Einführung**

Marion Meyer

**9.30 Uhr Spolien als Ausdruck von Kontinuität in  
der umayyadischen Baukunst**

Katharina Meinecke, Klassische Archäologie

**10.15 Uhr Spolien und Reliquien - Zeit und religions-  
übergreifende Artefakte**

Meta Niederkorn, Geschichte

*11.00 Uhr Kaffeepause*

**11.15 Uhr Vom Requisit zum Werk – Skizzen**

Michael Viktor Schwarz, Kunstgeschichte

**12.00 Uhr Das Hauptgebäude der Universität Wien  
als Artefakt in Transformation**

Julia Rüdiger, Kunstgeschichte

*12.45 Uhr Mittagspause*

**14.00 Uhr Michelangelo im 17. Jahrhundert:  
Dialoge, Spiegelungen, Refigurationen**

Sebastian Schütze, Kunstgeschichte

**14.45 Uhr Das Nachleben der Johannesschüssel**

Georg Geml, Kunstgeschichte

*15.30 Uhr Kaffeepause*

**15.45 Uhr Von der Katakombe bis zu Dolce & Gabbana.  
Was sind Münzen, wenn sie keine Münzen  
mehr sind?**

Andrea Casoli – Marc Philipp Wahl, Numismatik  
und Geldgeschichte

**16.30 Uhr Ein Wiener Bildstock – revisited**

Herbert Nikitsch, Europäische Ethnologie

**17.15 Uhr Vom Konzentrationslager zum  
Erinnerungsort**

Claudia Theune-Vogt, Urgeschichte und Historische  
Archäologie

**18.00 Uhr Abschlussdiskussion**

**VERANSTALTER/INNEN DES WORKSHOPS**

Marion Meyer, Institut für Klassische Archäologie

Michael Schwarz, Institut für Kunstgeschichte